

La salle

Date de construction : 2017

Configuration en gradins (rétractables). Jauge 170 places.

Deux loges de 24 m² chacune avec toilettes et douches en arrière scène

La scène

Accès décor : direct avec espace de déchargement couvert

Dimensions portes : hauteur : 2,90 m – largeur : 1,75 m

Distance de la scène : 12 m

Type de scène : frontale sans cadre de scène

Stockage décor : arrière scène

Dimensions :

- Surface totale plateau de mur à mur : 120 m²
- Ouverture 9,60 m (délimitée par le rideau de scène)
- Profondeur : 6,70 m (de rideau à rideau)
- Hauteur de la scène par rapport à la salle : plein pied

Machinerie

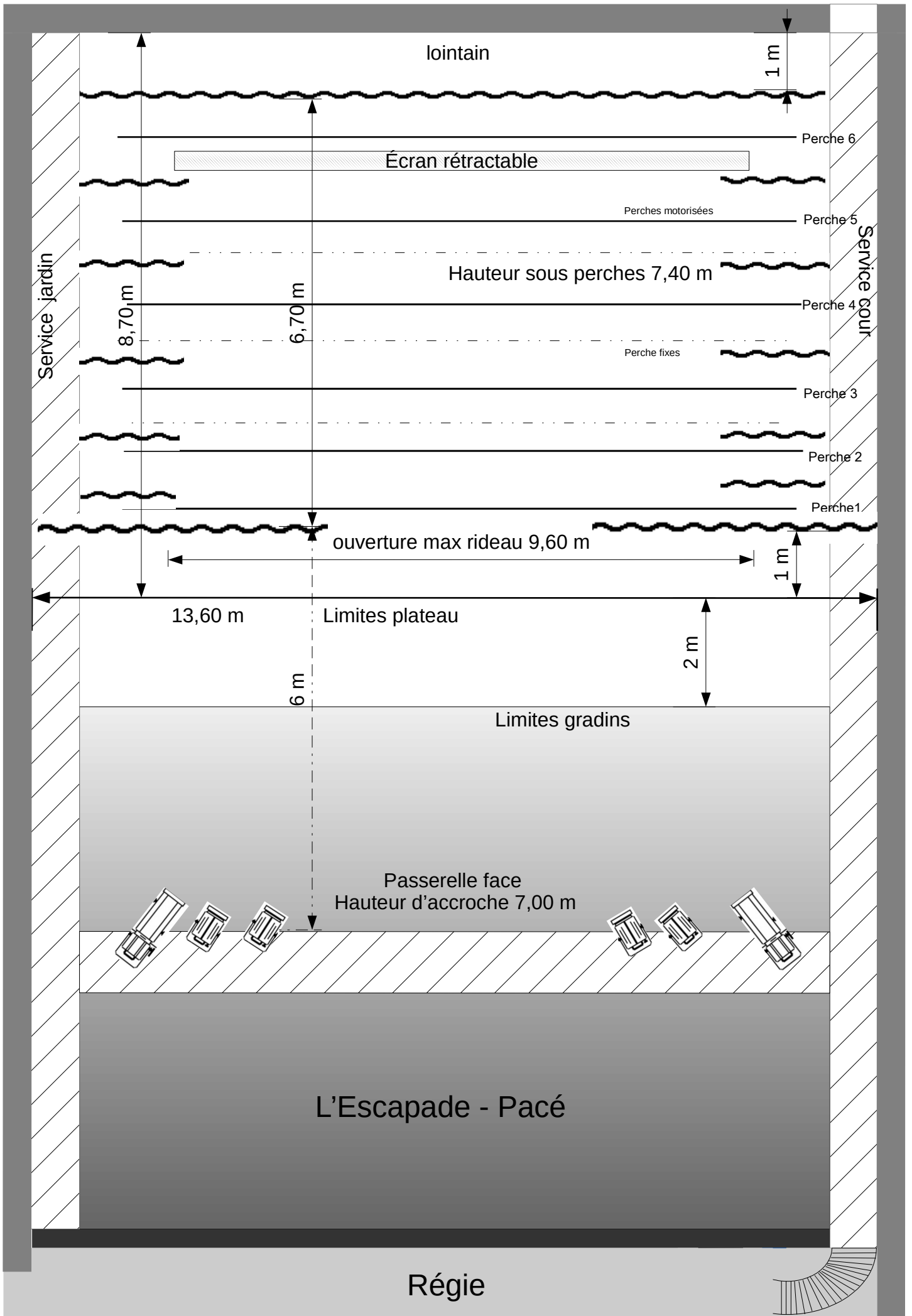
- 1 passerelle en salle et des coursives à jardin et cour accès par la régie
- 6 perches électriques précablées au dessus du plateau
charge maximum acceptée par perche 350 Kg,
hauteur sous perche 7,40 m
- 3 perches fixes
- Gril fixe hauteur 7,85 m. Accès par nacelle élévatrice
- Rideau de scène en velours noir, ouverture électrique à la grecque, commande au plateau
- Rideau de fond de scène en velours noir, manuel, ouverture centrale
- Pendrillons en velours noir, 5 à jardin, 5 à cour + frises
- Plateau fixe parquet
- 1 jeu de tapis de danse noirs
- 10 praticables

Régie

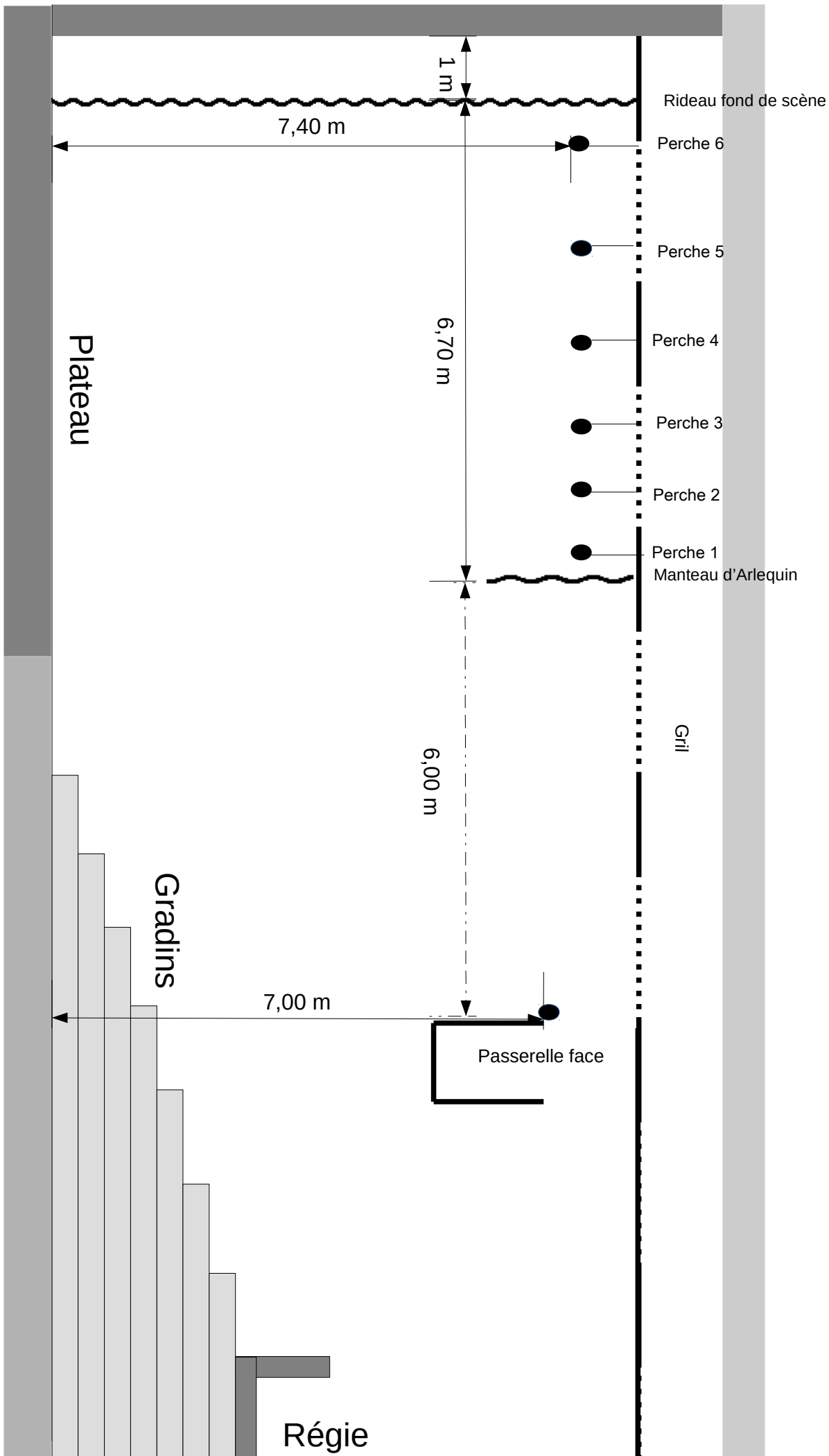
Régie en hauteur face scène

1 console numérique SOUND CRAFT SI Expression1

1 pupitre lumière ETC SMARTFADE 26/64



PLAN EN COUPE



Lumière

14 prises P17 32A ou branchement forain P17 63A
6 blocs de puissance portables R. JULIAT Digitour6 6x3Kw
6 câbles d'alimentation 5G6 HO7RNF, 3m
6 câbles DMX éco, connecteur XLR 5, 3m

18 projecteurs R. JULIAT PC1Kw LUTIN 306LPC
12 projecteurs PAR 64 (12 CP62, 12 CP61, 4 CP 60)
6 projecteurs découpe R. JULIAT 614SX
10 prolongateurs secteur 5m (16A LEG. 3G2.5)
10 prolongateurs secteur 10m (16A LEG. 3G2.5)

4 pieds acier à treuil 1.75 à 4.00m
4 barres acier ronde 50mm 1.50m
4 coupelles simples pour Pied 35mm

Son

Boitier de scène avec 16 départs XLR à cour, 6 circuits de retour.

Systemes de diffusions

4 enceintes façades C. HEIL Wide WST
2 Sub basse 1000w/4 C.HEIL SB218
2 enceintes renfort C.HEIL Coaxial X12
2 pieds élévateurs acier 1.30 à 2.50m AL250

1 micro UHF main SENNHEISER ew 135
4 micros main dynamiques SHURE SM58
4 micros main dynamiques SHURE SM57
4 boites de direct actif BSS AR133

10 câbles micro 10m XLR M/F NEUTRIK
6 câbles micro 5m XLR M/F NEUTRIK
6 pieds de micro standard K&M
2 pieds de micro bas K&M

Vidéo

1 VP 3x LCD EPSON 9200Lumens Full HD
1 écran électrique 800x600 sous carter

Divers

1 platine CD simple TASCAM PRO CD200i
12 Récepteurs HF CP800
12 Colliers magnétiques pour récepteur COL800
1 Système Intercom ALTAIR comprenant : EF200 + E xEM202 + 3 x HS10

Sécurité

Conformément à la réglementation des établissements recevant du Public de type L, les différentes productions ou compagnies accueillies à l'Escapade s'engagent à fournir les procès-verbaux de résistance au feu des différents éléments de décors ou accessoires qu'elles utiliseraient pour la mise en œuvre de leurs représentations. Elles s'engagent également à ce que leurs éléments de décors ou accessoires soient réalisés dans les règles de l'art.

L'Escapade s'engage à présenter toutes les garanties de sécurité relatives à l'accueil du public et à l'exploitation de spectacles conformément à la législation du règlement de sécurité contre l'incendie relatif aux établissements recevant du public et du règlement du 25 Juin 1980 relatif aux établissements du type L.

Note importante

L'utilisateur déclare connaître et accepter les caractéristiques techniques de l'Escapade et en particulier en ce qui concerne la présence simultanée de plusieurs spectacles dans l'enceinte de la salle et les conséquences que cela implique en termes d'installation (lumière, décors, son).