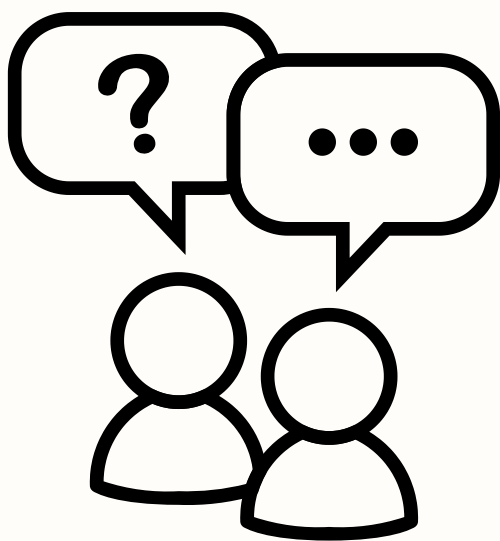




MJC PACÉ

L'ÉCHANGE ET LE DÉBAT OUTILS POUR FAIRE SOCIÉTÉ

MJC de Pacé

ATELIERS DE SENSIBILISATION

*ces ateliers ont été co-crée avec Mme Sophie Planchet
enseignante d'histoire géographie au Collège F. Dolto et
Toscane en service civique*

2025 -2026



CONTEXTE



Depuis plusieurs années la MJC de Pacé intervient au sein du collège F. Dolto auprès des élèves des différents niveaux sur des thématiques de société. Ces interventions permettent de venir étoffer les actions menées en interne par les équipes pédagogiques de l'établissement. La MJC souhaite grâce aux outils de l'éducation populaire accompagner les élèves à mener collectivement des réflexions de société.

La MJC de Pacé, association d'éducation populaire de loi 1901 travaille au quotidien à créer sur son territoire une offre culturelle variée et accessible permettant à tous et à toutes d'accéder, de rencontrer de se confronter aux différentes formes d'arts contemporaines.

En s'appuyant sur des valeurs sociales que sont la laïcité, la citoyenneté, les droits humains, l'éducation populaire et la responsabilité environnementale la MJC souhaite former des citoyens·ennes éclairés.

Ce projet répond aux objectifs suivants du projet associatif :

- Développer une réflexion collective autour de la jeunesse avec les actrices et acteurs éducatifs du territoire
- Proposer des animations variées et aborder des sujets de société
- Favoriser l'apprentissage de la responsabilité
- Contribuer à l'éducation artistique et culturelle

OUTILS DE L'ÉDUCATION POPULAIRE

- ✓ LE DÉBAT ET L'ÉCHANGE DANS LE RESPECT
- ✓ LA TRANSMISSION DE PAIRS À PAIRS
- ✓ L'OBSERVATION COLLECTIVE DE NOTRE SOCIÉTÉ



LE PROJET ET SES AMBITIONS

Ce projet offre aux élèves la possibilité de réfléchir collectivement à des sujets de société. C'est l'occasion pour elles et eux d'échanger entre pairs et donc de mieux saisir des concepts qui peuvent leur sembler flous.

Nous avons ici la possibilité d'accompagner des citoyens et citoyennes dans leur construction sociale et émotionnelle.



OBJECTIFS

- **Développer des capacités à dire, s'exprimer, communiquer** en s'engageant dans un travail collectif
- **Aborder des questions de société** à l'aide d'outils d'éducation populaire (lecture de textes, arpentage, écoute, débats...)
- **Apprendre à sensibiliser ses pairs** en créant des supports à destination des autres élèves

Pour l'établissement scolaire :

- Créer une culture commune dans l'établissement
- Diffusion de contenu créée par la classe pour sensibiliser les autres élèves

Pour le territoire :

- sensibiliser les élèves d'un établissement sur des sujets importants liés au bien être
- faire émerger du débat au sein des groupes de pairs et des familles autour des questions liées à l'intimité



ÉVALUER L'IMPACT DU PROJET

Quantitatif :

- Respect du calendrier, nombre de séances

Qualitatif

- Retours et satisfaction des élèves (Questionnaire d'évaluation en bilan)
- Compréhension du projet et du sujet par les élèves et évaluation par observation de leur implication tout au long des séances
- Evaluation de la fluidité de l'organisation entre les différents partenaires (Questionnaire d'évaluation et temps de bilan sous forme d'échange)

LES SUPPORTS PROPOSÉS

LE PETIT ILLUSTRÉ DE L'INTIMITÉ



ET SI ON SE PARLAIT?



LES SUPPORTS PROPOSÉS

INTIMITÉ

"L'intimité, c'est ce qui te concerne toi et toi seul. C'est un espace personnel que personne ne doit envahir sans ton accord. Cela peut être des choses très simples, comme tes pensées, tes sentiments ou même ton corps. Par exemple, ton journal intime ou tes conversations avec tes amis, c'est de l'intimité. Personne n'a le droit de lire ou d'écouter sans que tu sois d'accord.

L'intimité, c'est aussi ce que tu choisis de garder privé. Par exemple, tu peux décider de ne pas partager certaines informations sur toi ou ton corps avec les autres. Personne ne doit te forcer à dire ou à faire quelque chose qui te met mal à l'aise. Tu as le droit de dire « non » si tu ne veux pas partager ou faire certaines choses.

Enfin, respecter l'intimité des autres est aussi très important. Cela veut dire que tu dois faire attention aux limites des autres, comme on doit faire attention aux tiennes. Si un copain ne veut pas te parler de quelque chose, ou si un adulte t'explique que tu ne dois pas entrer dans une pièce sans frapper, c'est pour respecter leur intimité.

En résumé, l'intimité, c'est ce qui te permet de te sentir en sécurité et respecté. C'est important de la protéger et d'apprendre à respecter celle des autres."

https://lespetitscitoyens.com/le_journal/sais-tu-ce-quest-lintimite/

OUVRAGES DE BAPTISTE BEAULIEU



LE CYCLE "INTIMITÉ "

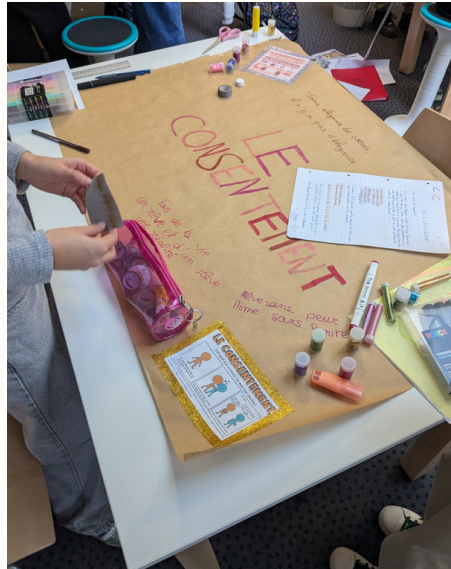
[SENSIBILISATION A L'INTIMITÉ, À LA RELATION À SON CORPS ET À CELUI DE L'AUTRE]

Public : 6ème

SÉANCE 1 - 20 NOV	SÉANCE 2 - 27 NOV	SÉANCE 3 - 4 DEC
Rencontre et découverte des concepts > au CDI • Définition collective de la notion d'intimité au tableau • Atelier "Nuage de mots" sur le consentement • Présentation en synthèse de l'arc en ciel du consentement	Analyse collective > au CDI • Arpentage de supports apportant plus d'informations sur cette notion (Art 16 des droits des enfants), ouvrages de vulgarisation adaptés à l'âge des élèves, discussions et débats sur les notions abordées dans les ouvrages. • Synthèse en grand groupe grâce à ce que chaque petit groupe a extrait comme notions primordiales contenue dans leurs pages • Présentation d'un outils pour interroger ses relations de confiance "la marguerite et la confiance" et rappel des numéros d'urgence	Mise en forme > au CDI • Production d'affiches de sensibilisation à destination des autres élèves du collège. • A l'aide de collages, feutres et textes simples nous invitons les élèves à venir créer des slogans et visuels pour sensibiliser leur camarade.
TEMPS DE RESTITUTION • Au collège : Lors du bilan (Séance 4 ajoutée suite aux trois premières séances) nous avons pu choisir collectivement ou les affiches seront affichées dans l'établissement en fonction de leur message. • Ce temps de bilan a permis aux élèves de remobiliser toutes les connaissances qu'ils et elles ont pu apprendre. nous avons aussi pris le temps d'un bilan individuel sous la forme d'un questionnaire puis d'un bilan orale avec des retours direct des élèves.		

BILAN DE L'ACTION

Retour en image



Du point du vue des participants :

- acquisition de connaissance plus précise de ce qu'est le consentement et de la notion d'intimité et de confiance
- travail collectif très apprécié
- création de l'affiche est un temps qui a été vraiment mobilisateur

"mon meilleur souvenir c'est quand on a fait les affiches" Irem

"En trois séances, on a compris ce qu'était les droits principaux des enfants et on a fait des pancartes pour sensibiliser les élèves" Zoé

Du point du vue de l'équipe éducative :

- les élèves ont vraiment pu mieux comprendre ces notions primordiales
- l'objectif que nous nous étions fixé a été atteint, ils et elles ont pu s'exprimer
- il manquait une séance dans le déroulé prévu

"Tous les élèves se sont impliqués, intéressés / J'ai adoré voir les élèves s'exprimer" Sabrina

"la parole se livre chez les élèves" Sophie

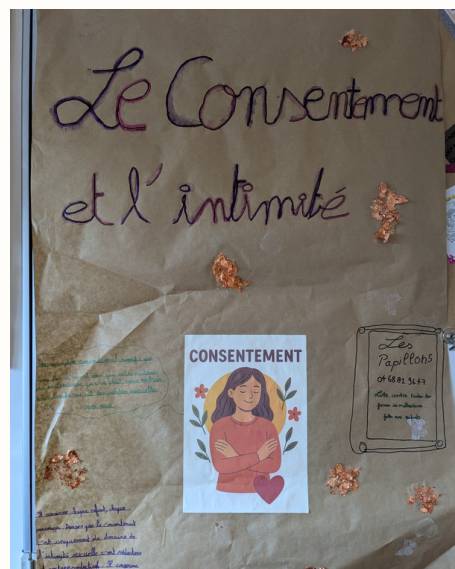
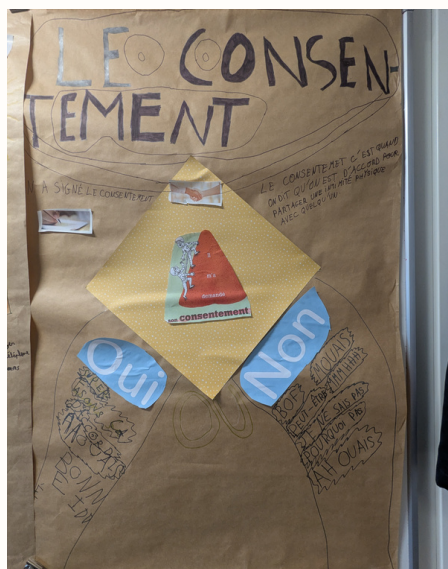
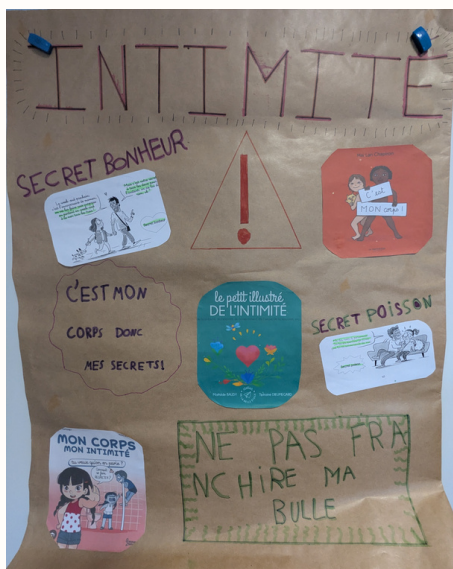
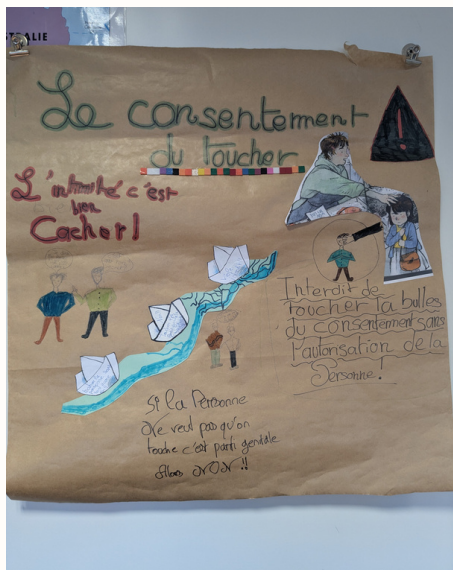
"il faudrait plus de temps et moins d'élèves mais cela ne relève pas de la MJC" Sophie

Du point du vue de la MJC :

- les séances se sont déroulées selon ce que nous avions prévu mais il nous manquait un temps de bilan nous avons donc ajouté une séance.
- l'objectif fixé de sensibiliser des élèves de 6ème grâce à des outils d'expression et d'éducation populaire semble atteint au vu des retours des élèves (24 élèves sur 26 affirment avoir compris l'objectif du cycle et confirme que celui-ci a été atteint).

AFFICHES DES ÉLÈVES

Retour en image



• Les suites de ce projet

Les séances co-construites et testées cette année sur une classe sont amenées à être proposées plus largement aux classes de 6èmes de l'établissement F.Dolto lors de l'année scolaire 2026-2027.

Pour rappel la construction de ce type de cycle nécessite pour l'équipe de MJC :

- une veille documentaire et l'achat d'ouvrages
- une veille et des sessions de formation autour des sujet EVARS
- une dizaine d'heure de préparation des séances (écriture des déroulés, recherche et préparation des supports)
- trois heures au moins de rencontre de co-construction
- trois heures au moins de bilan (bilan oral, synthèse des questionnaires et rédaction du bilan)